



Tematska številka revije Knjižnica na temo knjižnične zgradbe in prostor

Knjižnični prostor ima več funkcij. V prostoru se hrani in ohranja knjižnična zbirka, prostor omogoča prost pristop do knjižničnega gradiva, uporabo gradiva in opreme, v prostoru se odvijajo interni delovni procesi, izvajajo se različne oblike dela z uporabniki ter tudi različne druge aktivnosti, povezane s knjižnično dejavnostjo, kot so prireditve, usposabljanje, javne debate, povezovanje ljudi itn.

Knjižnične zgradbe in prostor pa niso samo eden od osnovnih pogojev za izvajanje knjižnične dejavnosti, ampak imajo širši pomen v urbanizmu in arhitekturi.

Z namenom, da bi spodbudili razvoj področja knjižničnih zgradb in prostora ter prikazali dosežke knjižnic in drugih organizacij oziroma posameznikov, ki delujejo na tem področju, smo se v uredništvu odločili, da pripravimo tematsko številko revije Knjižnica na temo **knjižničnih zgradb in prostora**.

Vabimo vas, da pripravite prispevke na naslednje teme:

- Pregled svetovnih trendov glede na vrsto knjižnic: splošne knjižnice vključno s potujočimi knjižnicami, šolske knjižnice, visokošolske knjižnice, specialne knjižnice, nacionalne knjižnice.
- Simbolni pomen knjižničnih zgradb.
- Zelena knjižnica.
- Vloga knjižničnih zgradb v urbanističnem razvoju: prispevek knjižnic k revitalizaciji mestnih jeder.
- Refleksija sprememb rabe ali namena knjižničnega prostora skozi čas.
- Pomen knjižnice kot javnega prostora (knjižnica kot »tretji prostor«).
- Izzivi in problemi pri načrtovanju knjižnične mreže splošnih knjižnic v mestnem in podeželskem okolju (dostopnost krajevnih knjižnic, postajališč bibliobusa in premičnih zbirk).
- Delo v neoptimalnih prostorskih pogojih: kako do rezultatov navkljub omejitvam.
- Pomen prostora za študijsko delo v visokošolskih knjižnicah.
- Večnamenski knjižnični prostori (npr. študijski prostor / prireditveni prostor).
- Prostorski vidik delovanja knjižnic s skupno uporabo virov (npr. šolske in splošne knjižnice).
- Novi nameni knjižničnih prostorov (npr. knjižnica omogoča otroško igro, druženje, ustvarjanje, prostor za hranjenje gradiva se krči na račun prostora za uporabnike).
- Načrtovanje knjižničnih prostorov za kvalitetno uporabniško izkušnjo.
- Oblikovanje prostora: barve, osvetlitev, materiali, razporeditev itn. Oznake v prostoru.
- Oblikovanje namenskih prostorov za otroke in mladino v splošnih knjižnicah: izzivi in priložnosti.
- Ustrezna postavitve knjižničnega gradiva v prostoru: izzivi in problemi.
- Uveljavljanje načel univerzalnega oblikovanja prostora: zagotavljanje dostopnosti za gibalno in senzorno ovirane uporabnike.



ZVEZA BIBLIOTEKARSKIH DRUŠTEV
SLOVENIJE

- Primeri programskih zasnov knjižničnih zgradb oziroma prostorov za namen novogradnje ali prenove.
- Ovrednotenje novogradenj ali prenov knjižničnih zgradb (npr. vpliv na spremembe v vedenju uporabnikov).
- Raziskave uporabe oziroma vedenja uporabnikov v knjižničnih prostorih, rezultati vrednotenja prostora.
- Knjižnica kot prostor v virtualnem okolju: namen, vloga, izzivi (npr. podpora uporabi virov, podpora srečevanju med uporabniki, interakcija s knjižnico v virtualnem okolju).

Vabljeni ste k pripravi izvirnih ali preglednih znanstvenih člankov o razvoju področja, strokovnih člankov ali diskusijskih prispevkov. Predstavite lahko tudi posamezne opravljene študije ali primere dobrih praks.

Rok za oddajo članka je **1. marec 2019**, avtorje pa prosimo, da uredništvu čim prej prijavijo temo članka (po možnosti do 15. oktobra 2018). Pri pripravi prispevka upoštevajte navodila revije Knjižnica.

Za dodatna pojasnila nam pišite na e-naslov: revija.knjiznica@nuk.uni-lj.si.

Lep pozdrav,

dr. Gorazd Vodeb, odgovorni urednik in Damjana Vovk, glavna urednica